



LIFESTYLE

LA SOBRIETÀ DI VIVERE CON **SPIRITO CONTEMPORANEO**

ELEGANT LIVING IN A CONTEMPORARY SPIRIT | DIE KLARE HARMONIE DER NEUEN MODERNE
LA SOBRIÉTÉ DE VIVRE DANS UN ESPRIT CONTEMPORAIN | LA SOBRIEDAD DE VIVIR CON ESPÍRITU CONTEMPORÁNEO
СТРОГОСТЬ ЖИЗНИ В СОВРЕМЕННОМ ДУХЕ

BIANCO

BEIGE

GRIGIO

ANTRACITE

Naturaleza e calore: una lettura personale e ricercata della pietra in diversi formati

Natural warmth: a refined, personal rereading of stone in a variety of sizes
 Natürlichkeit und Wohnlichkeit: Eine individuelle, raffinierte Interpretation des Steins in verschiedenen Formaten
 Âme naturelle et chaleur: une traduction personnelle et raffinée de la pierre en plusieurs formats
 Naturaleza y calidez: una lectura personal y refinada de la piedra en varios formatos
 Естественность и тепло: индивидуальное и изысканное прочтение камня в разных форматах

Ispirata alla pietra di Borgogna, Lifestyle ridefinisce il concetto di classico attraverso una lettura contemporanea e sofisticata della materia. La gamma decorativa è ricercata e trasversale, così come la ricchezza grafica della superficie adatta ad ambienti pubblici e privati, indoor e outdoor, grazie alle due finiture proposte: "naturale" e "lux". Si presenta declinata in quattro eleganti tonalità di colori caldi e neutri coerente con le tendenze dell'abitare oggi.

Inspired by Burgundy limestone, Lifestyle redefines the concept of classical coverings through a sophisticated, contemporary interpretation of the natural material. The rich assortment of decoration available covers all requirements, as does the graphic variety of the surface, with the "natural" and "lux" surface finishes meeting the needs of all locations, public and private, indoors and out. The series comes in four elegant colour shades, warm and neutral, in line with the latest home design trends.

Lifestyle inspiriert sich am Naturstein Pietra di Borgogna und bietet eine Neuauflage des klassischen Stils in einer modernen, erlesenen Materialinterpretation. Die hochwertig ausgearbeiteten Dekorationen eröffnen vielfältige Kombinationsmöglichkeiten. Wie das großzügige Dessin, das sich für öffentliche wie private Innen- und Außenbereiche dank den Oberflächen Natur und Lux eignet. In vier eleganten warmen, neutralen Farbnuancen abgestimmt auf die Trends des zeitgemäßen Wohnens.

Inspirée de la pierre de Bourgogne, la collection Lifestyle redéfinit le concept de classique par une traduction moderne et sophistiquée de la matière. Les décors sont élégants et transversaux, tout comme l'est l'opulence graphique de la surface qui sied aux cadres publics et privés, à l'intérieur et à l'extérieur, grâce à ses deux finitions: «naturelle» et «lux». Lifestyle existe en quatre élégantes tonalités chaudes et neutres, conformément aux tendances résidentielles d'aujourd'hui.

Inspirada en la piedra de Borgoña, Lifestyle redefine el concepto clásico a través de una lectura contemporánea y refinada de la materia. La gama decorativa sofisticada y transversal, unida a la riqueza gráfica de la superficie resulta idónea tanto para espacios públicos como privados, tanto interiores como exteriores, gracias a los dos acabados que se proponen: "natural" y "lux". Se presenta articulada en cuatro elegantes tonalidades de colores cálidos y neutros, coherente con las tendencias del vivir de hoy.

Вдохновленная Бургундским камнем, Lifestyle пересматривает концепцию классики путем современного и изысканного видения материи. Декоративная гамма изысканная и универсальная, как и графическое богатство поверхности, пригодной для частных и общественных объектов, внутреннего и наружного применения, что обеспечивают две предложенные отделки: "натуральная" и "люкс". Она представлена в четырех элегантных тонах теплых и нейтральных цветов, что соответствует современным тенденциям оформления жилья.



bathroom



livingroom



workspace



public



Un “bianco naturale”
per un ambiente-living,
in cui **la bellezza e la
luminosità della pietra**
emergono nella ricchezza
grafica della superficie
ceramica

A “natural white” for living-rooms,
with the beauty and glow of the
stone emerging from the exquisite
graphics of the ceramic surface.

„Naturweiß“ für Wohnwelten,
in denen die Schönheit und
Leuchtkraft des Steins in der
detailliert ausgearbeiteten
keramischen Oberfläche zur
Geltung kommen

Un «blanc naturel» pour une salle
de séjour, où la beauté et l'éclat
de la pierre jaillissent de la richesse
graphique de la surface céramique.

Un “blanco natural” para un
ámbito-living en el que la belleza
y la luminosidad de la piedra
afloran en la riqueza gráfica de la
superficie cerámica.

"Белый натуральный" для
гостиной, в которой красота и
свет камня выходит на первый
план в графическом богатстве
керамической поверхности.







Tranquillità e relax, per sentirsi accolti e coccolati nel proprio habitat

Calm and relaxation,
for a comfortable, snug habitat.

Ruhe und Entspannung
für ein behagliches Wohngefühl

La sérénité et le relax pour se sentir accueilli
et chouchouté dans son chez-soi

Tranquilidad y relax, para sentirnos acogidos
y arropados en nuestro hábitat

Покой и отдых, чтобы почувствовать
себя в объятиях и уюте вашего дома



Tra rilievi grafici e giochi di chiaroscuro lo spazio si illumina e diventa calda accoglienza

Graphic relief and trompe l'oeil light-and-shade effects fill space with light and warmth

Reliefstrukturen und Hell-Dunkel-Effekte erfüllen das Ambiente mit Licht und Wohnlichkeit

Parmi les reliefs graphiques et les jeux de clairs-obscur, l'espace s'illumine pour se préparer à un accueil encore plus chaleureux

Entre relieves gráficos y juegos de claroscuros el espacio se ilumina convirtiéndose en un cálido refugio

Среди графических рельефов и игры светотени пространство освещается и наполняется гостеприимным теплом

R26S Lifestyle Beige Lux rettificato 15x60
R2CR Lifestyle I. Beige Lux 15x60
R2CY Lifestyle Mosaico Beige Nat./Lux 30x30
R26J Lifestyle Beige Lux rettificato 30x60

Lavabo Grandangolo, Vaso e Bidet Fusion e Piatto doccia LIFST di HATRIA



ESTEBAN
PARFUMS
eau de toilette
Oriental flower



Semplicità e raffinatezza: il mosaico con le due superfici risplende di una nuova estetica

Simplicity and sophistication:
the mosaic featuring both
surface finishes gleams with
a new stylistic concept

Schlichtheit und Erlesenheit:
Das Mosaik in zwei
Oberflächenvarianten
kündet von einer
neuen Ästhetik

La simplicité et la
délicatesse: avec ses deux
finitions, la mosaïque brille
d'une nouvelle esthétique

Sencillez y refinamiento:
el mosaico con dos
superficies brilla con
la luz propia de
una nueva estética

Простота и изысканность:
мозаика с двумя видами
поверхности светится
новой эстетикой

Uno stile elegante e contemporaneo, una bellezza rinnovata avvolge ogni intima sensazione

An elegant, contemporary
style, beauty renewed for
the modern age, cradling
intimate sensations

Moderne Eleganz
begründet die Renaissance
der Schönheit in jedem
Wohnbereich

Un style élégant et
moderne, une beauté
ressourcée accompagne les
moindres sensations

Un estilo elegante y
contemporáneo, una belleza
renovada envuelve las
sensaciones más íntimas.

Элегантный и
современный стиль,
обновленная красота
касается любых
сокровенных ощущений





Un piccolo angolo-studio, impresiosito dal fascino di **una superficie lucida e ricercata**

A small study-corner, made special by an exquisite, shining surface

Eine kleine Studierecke, die von der Faszination einer glänzenden, erlesenen Oberfläche erfüllt ist

Un petit coin d'étude sous le charme d'une surface brillante et recherchée

Un pequeño rincón-despacho, embellecido por el encanto de una superficie resplandeciente y sofisticada

Маленький кабинет в уголке, украшенный очарованием новой глянцевой и изысканной поверхности



Coffeehouse bar - lounge

**Open daily from 6:30am
until 12:00am Sun-Fri,
& 6:00am Sat.**

**La superficie naturale,
estremamente versatile,
si muove tra interno
ed esterno creando
una perfetta
continuità visiva**

The natural, extremely versatile surface flows between indoors and out, for flawless visual continuity

Die natürliche, äußerst vielseitige Oberfläche sorgt für nahtlos ineinander übergehende Innen- und Außenbereiche

La finition brute, ultra polyvalente, passe de l'intérieur à l'extérieur pour composer une parfaite continuité visuelle

La superficie natural, extraordinariamente versátil, se mueve entre interior y exterior creando una perfecta continuidad visual

Чрезвычайно универсальная натуральная поверхность используется как внутри, так и снаружи, создавая совершенную визуальную непрерывность



In uno spazio-bistrot originale, la decorazione del bancone rivela il lato più "glamour" della materia ceramica

In an original bistrot area, the counter decoration reveals ceramics' most glamorous side

In einem originellen Bistrobereich inszeniert das keramische Material die Theke mit glamourösem Stil

Dans un original coin bistrot, la décoration du comptoir dévoile le côté plus «glamour» de la céramique

En un espacio-bar original, la decoración de la barra revela la vertiente más "glamurosa" de la materia cerámica

В оригинальном интерьере бистро декор стойки рассказывает о самой glamorous стороне керамики





Valorizzare un luogo comune e frequentato attraverso **l'eleganza di un prodotto di grande formato**

Elegant large-size tiles add value and elegance to an ordinary, busy place

Die Eleganz eines großformatigen Produkts wertet öffentliche, stark frequentierte Bereich auf

Mettre en valeur un lieu commun et fréquenté par la délicatesse d'un grand format

Dar valor a un lugar común y frecuentado por medio de la elegancia de un producto de formato grande.

Валоризация общественного и посещаемого места посредством элегантности изделия большого формата



TECH INFO

LIFESTYLE

60X120 60X60 30X60 15X60

HIGH PERFORMANCE_NATURALE

NATURALE:

GRES FINE PORCELLANATO DOPPIO CARICAMENTO COLORATO IN MASSA - RETTIFICATO MONOCALIBRO / DOUBLE LOADING, FULL-BODY COLOURED FINE PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED MONOCALIBER / DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG MIT DOPPELBESTÜCKUNG - GESCHLIFFEN IN EINEM WERKMASSE / GRÈS CÉRAME FIN À DOUBLE CHARGEMENT COLORÉ PLEINE MASSE - RECTIFIÉ MONOCALIBRE / GRES PORCELÁNICO FINO DE DOBLE CARGA COLOREADO EN TODA LA MASA - RECTIFICADO MONOCALIBRE / ТОНКИЙ КЕРАМОГРАНИТ С ДВОЙНЫМ ЦВЕТОВЫМ НАПОЛНЕНИЕМ В МАССЕ - ШЛИФОВАЛЬНАЯ МОНОКАЛИБРОВКА

LUX:

GRES PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA - RETTIFICATO MONOCALIBRO / FULL-BODY COLOURED GLAZED PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED MONOCALIBER / GLASIERTES, DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - REKTIFIZIERT, IN EINEM WERKMASSE / GRES CERAME EMAILLE COLORE PLEINE MASSE - RECTIFIÉ MONOCALIBRE / GRES PORCELÁNICO ESMALTADO COLOREADO EN TODA LA MASA - RECTIFICADO MONOCALIBRE / ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ ОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ - РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ МОНОКАЛИБЕРНЫЙ



R28R Lifestyle Bianco Naturale rettificato
R25V Lifestyle Bianco Lux rettificato
 60x120

Naturale
H

R28S Lifestyle Beige Naturale rettificato
R25W Lifestyle Beige Lux rettificato
 60x120

Naturale
H

R26D Lifestyle Bianco Naturale rettificato
R25Z Lifestyle Bianco Lux rettificato
 60x60

Naturale
H

R26R Lifestyle Bianco Lux rettificato
 15x60



R26M Lifestyle Bianco Naturale rettificato
R26H Lifestyle Bianco Lux rettificato
 30x60

Naturale
H

R26E Lifestyle Beige Naturale rettificato
R26I Lifestyle Beige Lux rettificato
 60x60

Naturale
H

R26S Lifestyle Beige Lux rettificato
 15x60



R26N Lifestyle Beige Naturale rettificato
R26J Lifestyle Beige Lux rettificato
 30x60

Naturale
H

LIFESTYLE

60X120 60X60 30X60 15X60

HIGH PERFORMANCE_NATURALE

NATURALE:

GRES FINE PORCELLANATO DOPPIO CARICAMENTO COLORATO IN MASSA - RETTIFICATO MONOCALIBRO / DOUBLE LOADING, FULL-BODY COLOURED FINE PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED MONOCALIBER / DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG MIT DOPPELBESTÜCKUNG - GESCHLIFFEN IN EINEM WERKMASSE / GRÈS CÉRAME FIN À DOUBLE CHARGEMENT COLORÉ PLEINE MASSE - RECTIFIÉ MONOCALIBRE / GRES PORCELÁNICO FINO DE DOBLE CARGA COLOREADO EN TODA LA MASA - RECTIFICADO MONOCALIBRE / ТОНКИЙ КЕРАМОГРАНИТ С ДВОЙНЫМ ЦВЕТОВЫМ НАПОЛНЕНИЕМ В МАССЕ - ШЛИФОВАЛЬНАЯ МОНОКАЛИБРОВКА

LUX:

GRES PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA - RETTIFICATO MONOCALIBRO / FULL-BODY COLOURED GLAZED PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED MONOCALIBER / GLASIERTES, DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - REKTIFIZIERT, IN EINEM WERKMASSE / GRES CERAME EMAILLE COLORE PLEINE MASSE - RECTIFIÉ MONOCALIBRE / GRES PORCELÁNICO ESMALTADO COLOREADO EN TODA LA MASA - RECTIFICADO MONOCALIBRE / ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ ОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ - РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ МОНОКАЛИБЕРНЫЙ



R28T Lifestyle Grigio Naturale rettificato
R25X Lifestyle Grigio Lux rettificato
 60x120

Naturale
H

R28U Lifestyle Antracite Naturale rettificato
R25Y Lifestyle Antracite Lux rettificato
 60x120

Naturale
H

R26F Lifestyle Grigio Naturale rettificato
R26A Lifestyle Grigio Lux rettificato
 60x60

Naturale
H

R26T Lifestyle Grigio Lux rettificato
 15x60



R26P Lifestyle Grigio Naturale rettificato
R26K Lifestyle Grigio Lux rettificato
 30x60

Naturale
H

R26G Lifestyle Antracite Naturale rettificato
R26C Lifestyle Antracite Lux rettificato
 60x60

Naturale
H

R26U Lifestyle Antracite Lux rettificato
 15x60



R26Q Lifestyle Antracite Naturale rettificato
R26L Lifestyle Antracite Lux rettificato
 30x60

Naturale
H

LIFESTYLE

60X120 60X60 30X60 15X60

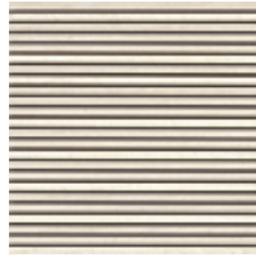
HIGH PERFORMANCE_NATURALE

NATURALE:

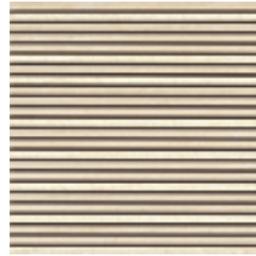
GRES FINE PORCELLANATO DOPPIO CARICAMENTO COLORATO IN MASSA - RETTIFICATO MONOCALIBRO / DOUBLE LOADING, FULL-BODY COLOURED FINE PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED MONOCALIBER / DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG MIT DOPPELBESTÜCKUNG - GESCHLIFFEN IN EINEM WERKMASS / GRÈS CÉRAME FIN À DOUBLE CHARGEMENT COLORÉ PLEINE MASSE - RECTIFIÉ MONOCALIBRE / GRES PORCELÁNICO FINO DE DOBLE CARGA COLOREADO EN TODA LA MASA - RECTIFICADO MONOCALIBRE / ТОНКИЙ КЕРАМОГРАНИТ С ДВОЙНЫМ ЦВЕТОВЫМ НАПОЛНЕНИЕМ В МАССЕ - ШЛИФОВАЛЬНАЯ МОНОКАЛИБРОВКА

LUX:

GRES PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA - RETTIFICATO MONOCALIBRO / FULL-BODY COLOURED GLAZED PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED MONOCALIBER / GLASIERTES, DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - REKTIFIZIERT, IN EINEM WERKMASS / GRES CERAME EMAILLE COLORE PLEINE MASSE - RECTIFIÉ MONOCALIBRE / GRES PORCELÁNICO ESMALTADO COLOREADO EN TODA LA MASA - RECTIFICADO MONOCALIBRE / ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ ОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ - РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ МОНОКАЛИБЕРНЫЙ



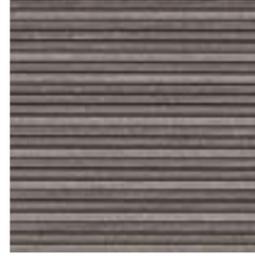
R2CV Lifestyle Mosaico Bianco Nat./Lux**
30x30



R2CY Lifestyle Mosaico Beige Nat./Lux**
30x30



R2CW Lifestyle Mosaico Grigio Nat./Lux**
30x30



R2CX Lifestyle Mosaico Antracite Nat./Lux**
30x30



R2CP Lifestyle I. Bianco Lux
15x60



R2CS Lifestyle I. Bianco Lux
15x60



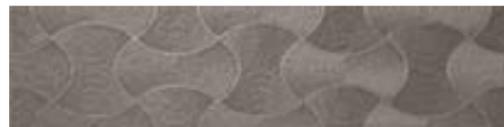
R2CR Lifestyle I. Beige Lux
15x60



R2CU Lifestyle I. Beige Lux
15x60



R2CQ Lifestyle I. Grigio Lux
15x60



R2CT Lifestyle I. Antracite Lux
15x60



R1KX Listello Metallo*
0,6x60

* Consigliato per la posa a rivestimento di interni, si suggerisce la posa con colle poliuretaniche ed epossidiche. In caso di utilizzo di colle cementizie, si raccomanda l'accortezza di pulire immediatamente l'eccesso di colla sulla parte in vista con acqua ed una spugna morbida. È sconsigliato l'uso del listello in zone salmastre a forte concentrazione di atmosfere saline perchè soggetto a formazione di ruggine. Consigliamo anche di non utilizzare i listelli in condizioni di immersione continuativa. / Recommended for interior coverings, laid using polyurethane and epoxy adhesives. If using cement-based adhesives, clean off the excess glue immediately from the visible areas with a soft sponge. Listel tiles and inserts should not be used in brackish areas with a strong concentration of saline atmospheres (beaches, ports, etc), because they are subject to rust formation (pitting corrosion). We also recommend avoiding the use of the listel tiles in conditions where they are continually immersed in water. / Für die Verkleidung von Innenbereichen und bei Verwendung von Polyurethan- und Epoxyd-Klebern empfohlen. Im Falle einer Verwendung von zementklebern empfehlen wir, den überstehenden Kleber auf den sichtbaren Bereichen sofort mit Wasser und einem weichen Schwamm zu entfernen. Die Verwendung der Leiste/des Einlegers in Brackwassergebieten mit einer hohen Salzkonzentration in der Luft ist nicht empfehlenswert weil sich Rost bilden kann. Wir empfehlen die Leisten auch nicht in Bereichen zu verwenden, die ständig unter Wasser liegen. / Conseillé pour une pose en intérieur, il est préconisé d'employer des colles polyuréthaniques et époxy. En cas d'utilisation d'adhésifs à base de ciment, il est recommandé de bien nettoyer tout de suite l'excès de colle sur la partie en vue avec une éponge douce imbibée d'eau. L'utilisation du listel est déconseillée dans les endroits saumâtres à forte concentration d'atmosphères salines car il est sujet à la formation de rouille. En outre, nous conseillons de ne pas utiliser les listels dans des endroits immergés en permanence. / Está aconsejado para la colocación de revestimientos de interiores, recomendándose la colocación con adhesivos de poliuretano y epoxi. En caso de utilización de cemento-cola, se recomienda limpiar inmediatamente el exceso de adhesivo de la parte visible utilizando agua y una esponja blanda. Se desaconseja el uso del listelo/taco decorativo en zonas salobres con una fuerte concentración de atmósferas salinas, al estar sujeto a la formación de corrosión por picaduras. Se aconseja también no utilizar los listelos en condiciones de inmersión continua. / Рекомендуется для облицовки стен в помещениях; укладка выполняется на полиуретановый и эпоксидный клей. В случае применения клея на цементной основе следует немедленно удалить его избытки с видимых участков с помощью мягкой смоченной в воде губкой. Не рекомендуется применение бордюра/уголка в солеосодержащих средах с большой концентрацией соли в атмосфере, поскольку он подвержен образованию ржавчины. Также рекомендуем не использовать бордюры/ступени в условиях постоянного погружения в воду.

** Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

*** Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Soluzioni e consigli di posa. Per la posa si consiglia di scegliere da diverse scatole le piastrelle per garantire una maggiore varietà e alternanza. / Laying solutions and advice. We recommend selecting tiles from different boxes in order to guarantee a greater variety and alternation in the finished layout. / Solutions et conseils de pose. Pour la pose, il est conseillé de choisir les dalles à partir de boîtes différentes afin de garantir une variété et une alternance plus importantes. / Lösungen und Verlegetipps. Für die Verlegung sollten Sie die Fliesen aus verschiedenen Kartons entnehmen, um eine größere Vielfalt und Abwechslung zu gewährleisten. / Soluciones y consejos de colocación. Para la colocación se recomienda mezclar las baldosas provenientes de distintas cajas para garantizar una mayor variedad y alternancia. / Решения и рекомендации по укладке. В процессе укладки рекомендуется брать плитку из нескольких коробок для наибольшей гарантии разнообразия поверхности и чередования оттенков.



Ragno è un brand di Marazzi Group S.p.A. che è membro del Green Building Council Italia, associazione che promuove la cultura dell'edilizia sostenibile energeticamente efficiente, rispettosa dell'ambiente contribuendo a migliorare la qualità della vita dei cittadini attraverso lo standard di certificazione Leed®.

Contributo al raggiungimento di crediti LEED® (MR4.1 e MR4.2). Contenuto di materiale riciclato del 25%
Contributes to the achievement of LEED® points (MR4.1 and MR4.2). Contains than 25% recycled material
Beitrag zum Erreichen der LEED-Credits (MR4.1 und MR4.2). Gehalt an recyceltem Material als 25%
Contribution à l'obtention de points de crédit LEED® (MR4.1 et MR4.2). Contenu de matériau recyclé à 25%
Contribución a la obtención de puntos LEED® (MR4.1 y MR4.2). Por su contenido de material reciclado al 25%
Способствует получению баллов LEED® (MR4.1 - MR4.2). Содержание переработанного материала 25%



Lifestyle Bianco	R2CZ	R2DE	R2DJ	R2DZ	R2DN
Lifestyle Beige	R2DD	R2DH	R2DM	R2ED	R2DR
Lifestyle Grigio	R2DA	R2DF	R2DK	R2E7	R2DP
Lifestyle Antracite	R2DC	R2DG	R2DL	R2EC	R2DQ

		Scatole-Box-Karton Boîte-Caja-Коробки		Pallet-Pallet-Palette Palette-Pallet-Поддон			
		M2	KG	M2	KG	≠ mm	
FONDI / PLAIN TILES							
60x120	Nat. / Lux	2	1,44	34,73	30	43,20	1041,97
60x60	Nat. / Lux	3	1,08	25,60	40	43,20	1024,18
30x60	Nat. / Lux	5	0,90	22,22	48	43,20	1066,40
15x60	Lux	8	0,72	17,06	64	46,08	1128,89
30x30	mosaico	4	0,36	9,60	80	28,80	767,99
DECORI / DECORS							
15x60	L	4	0,36	8,00			
0,6x60	L	6	3,6 ml	4,80			
PEZZI SPECIALI / TRIMS							
32,5x60	GR.	4	0,78	19,75			
15x60	E. ELLE	4	0,36	5,68			
7x60	BT.B.C.	13	7,80 ml	13,52	10,5		



Gruppo Bla UNI EN 14411_G

SUGGERIMENTI DI POSA / LAYING SUGGESTIONS / VERLEGETIPPS / CONSEILS POUR LA POSE / SUGERENCIAS DE COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Lifestyle si presta a diverse soluzioni di posa, di seguito elenchiamo alcuni suggerimenti. Per il formato 30x60 si raccomanda una posa con fondi slittati di almeno 1/3, secondo un modulo regolare o in maniera casuale. Fuga consigliata: 2 mm per la posa multiformato e 1 mm per la posa monoformato.

Lifestyle can be used in a range of different laying solutions, some laying suggestions are given below. For the 30x60 size, laying is advised with the bases staggered by at least 1/3, following a regular pattern or laid randomly. Recommended gap: 2 mm for multi-size laying and 1 mm for single size laying.

Lifestyle erlaubt verschiedene Verlegelösungen, nachfolgend finden Sie ein paar Vorschläge. Für das Format 30x60 empfiehlt sich eine Verlegung mit mindestens um 1/3 versetzten Grundfliesen, die nach einem regelmäßigen Modul oder zufällig gestaltet wird. Empfohlene Fuge: 2 mm für die gemeinsame Verlegung unterschiedlicher Formate und 1 mm bei der Verlegung von nur einem Format.

Lifestyle se prête à plusieurs types de pose pour lesquels nous listons ci-après quelques conseils. Pour le format 30x60, nous conseillons une pose décalée d'au moins 1/3, en suivant un schéma régulier ou aléatoire. Joint conseillé : 2 mm pour la pose multiformat et 1 mm pour la pose monoformat.

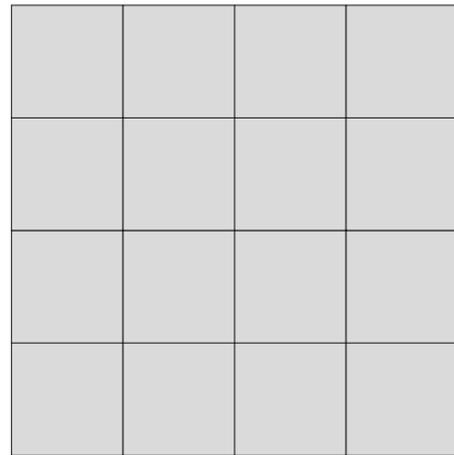
Lifestyle se presta para diversas soluciones de colocación, de las que enumeramos algunas sugerencias. Para el formato de 30x60 se recomienda una colocación con fondos desplazados al menos 1/3, según un módulo regular o de manera casual. Junta aconsejada: 2 mm para la colocación de varios formatos y 1 mm para la colocación de un solo formato.

«Lifestyle» предлагает различные решения укладки, некоторые из которых мы рекомендуем вам ниже. Для плитки форматом 30x60 рекомендуется укладка со смещением фоновой плитки не менее чем на 1/3, в соответствии с упорядоченным модулем или наугад. Рекомендованный шов: 2 мм для многоформатной и 1 мм для одноформатной укладки.

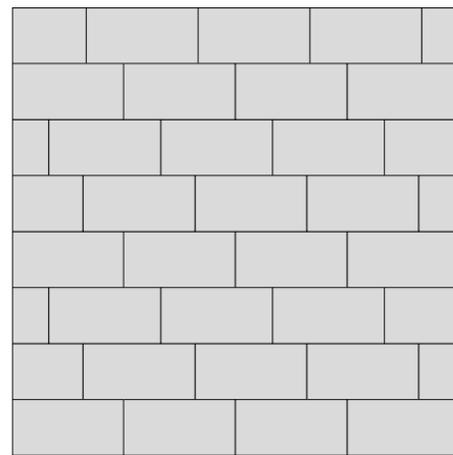


pavimenti / floor tiles / bodenfliesen / sols / pavimentos / напольная плитка

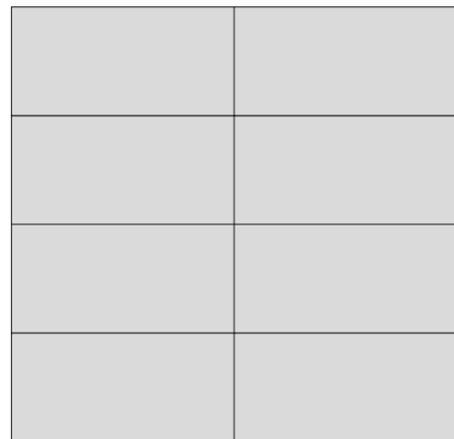
1. 60x60



2. 60x120 - 30x60

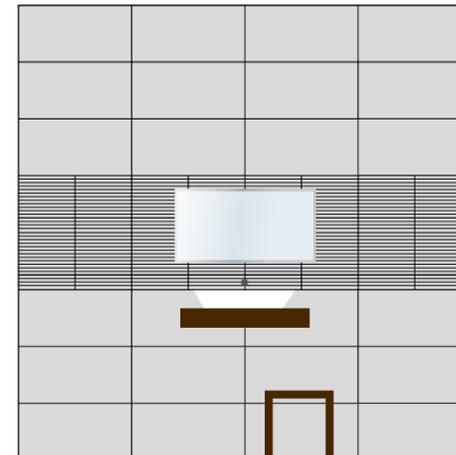


3. 60x120 - 30x60

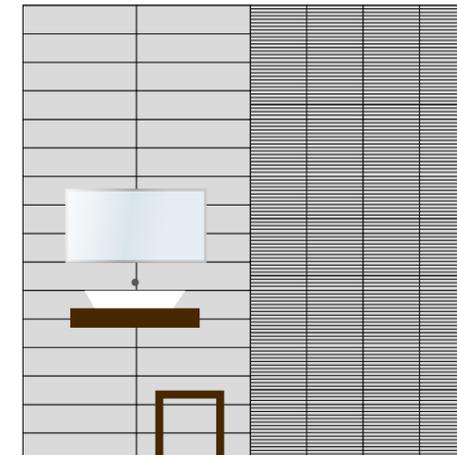


rivestimenti / wall tiles / wandfliesen / revetements / revestimientos / настенная плитка

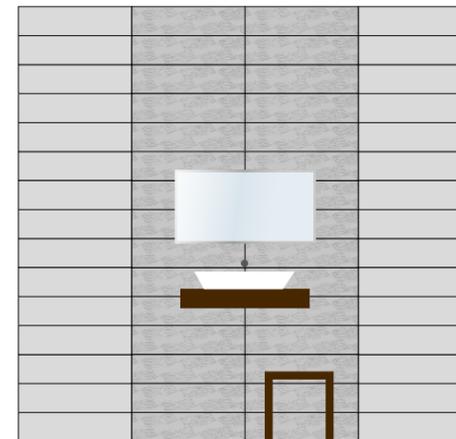
1.



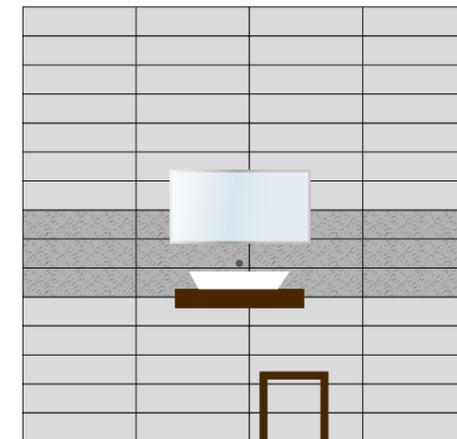
2.



3.



4.



mosaico



decoro 1



decoro 2

Il mosaico 30x30 può essere posato sia a pavimento che a rivestimento, preferibilmente in orizzontale, in abbinamento sia alla superficie lux che nat.

The 30x30 mosaic can be laid on either floors or walls, preferably horizontal, in combination with both lux and natural surfaces.

Das Mosaik 30x30 eignet sich für Boden- und Wandbekleidungen, vorzugsweise quer verlegt in Kombination mit den Oberflächen Lux und Natur.

La mosaïque 30x30 se pose aussi bien sur le sol que sur le mur, de préférence sur le sol, en association avec la version lux ou naturelle.

El mosaico de 30 x 30 se puede colocar tanto para pavimento como para revestimiento, preferentemente en horizontal, en combinación tanto con la superficie "lux" como con la superficie "natural".

Мозаика 30x30 может быть уложена как на пол, так и на стены, но желательно на горизонтальную поверхность, в сочетании как с поверхностью люкс, так и нат.

LIFESTYLE					
UNI EN 14411_G GRUPPO Bla					
CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERÍSTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTOD DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MABEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TÍPICOS MEDIOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGESEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СРАВКИ
Tolleranze dimensionali Dimensions Abmessungen Dimensions Dimensiones Размерные допуски	ISO 10545_2			190 < S ≤ 410 S > 410	UNI EN 14411-G
Lunghezza e larghezza Length and width Länge und Breite Longueur et largeur Longitud y ancho Длина и ширина	ISO 10545_2	%	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	± 0,75 ± 0,6	UNI EN 14411-G
Ortogonalità Rectangularity Rechtwinkligkeit Orthogonalité Ortogonalidad Ортогональность	ISO 10545_2	%	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	± 0,6 ± 0,6	UNI EN 14411-G
Spessore - Thickness Stärke - Epaisseur Espesor - Толщина	ISO 10545_2	%	Conforme - Compliant Konform - Conforme Conforme - Соответствует	± 5 ± 5	UNI EN 14411-G
Rettilinearità degli spigoli Edge straightness Rechtlinigkeit der Kanten Rectitude des arêtes Rectitud de las esquinas Прямолинейность кромок	ISO 10545_2	%	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	± 0,5 ± 0,5	UNI EN 14411-G
Planarità Planarity Ebenflächigkeit Planéité Planitud Плоскостность	ISO 10545_2	%	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	± 0,5 ± 0,5	UNI EN 14411-G
Aspetto - Appearance Aspekt - Aspect Аспект - Внешний вид	ISO 10545_2	%	100%	≥ 95%	UNI EN 14411-G
Assorbimento d'acqua Water absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau Absorción de agua Водопоглощение	ISO 10545_3	%	≤ 0,5%	≤ 0,5%	UNI EN 14411-G
Resistenza alla flessione - Resistance to bending Biegefestigkeit - Résistance à la flexion Resistencia a la flexión - Сопротивление изгибу	ISO 10545_4	N/mm ²	> 45	≥ 35 Valore singolo minimo 32 Minimum single value 32 Geringer Einzelwert 32 Valeur unique minimale 32 Valor unico minimo 32 Минимальное отдельное значение 32	UNI EN 14411-G
Modulo di rottura Modulus of rupture Bruchlast Module de rupture Módulo de rotura Предел прочности при разрыве	ISO 10545_4	N	> 3600	Spessore Thickness Stärke Epaisseur Espesor Толщина < 7,5 mm ≥ 700 N ≥ 7,5 mm ≥ 1300 N	UNI EN 14411-G
Resistenza all'abrasione profonda Resistance to deep abrasion Tiefenabriebfestigkeit Résistance à l'abrasion profonde Resistencia a la abrasión profunda Устойчивость к глубокому истиранию NATURALE	ISO 10545_6	mm ³	120-150	≤ 175	UNI EN 14411-G
Resistenza all'abrasione superficiale Resistance to surface abrasion Abriebfestigkeit Résistance à l'abrasion superficielle Resistencia a la abrasión superficial Стойкость к поверхностному истиранию LUX	metodo interno internal method Interne Methode méthode interne metodo interno внутренний метод	classe interna internal class Interne Klassifizierung classe interne classe interna внутренний класс	Come indicato dal produttore As indicated by manufacturer Wie vom Hersteller angegeben Comme indiqué par le producteur En base a las instrucciones del productor Как заявлено изготовителем	Come indicato dal produttore As indicated by manufacturer Wie vom Hersteller angegeben Comme indiqué par le producteur En base a las instrucciones del productor Как заявлено изготовителем	
Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel Resistencia al helado Морозостойкость	ISO 10545_12		Resiste Resists Widersteht Résiste Resiste Стойкий	Richiesta Required Gefordert Requise Exigida Требуется	UNI EN 14411-G

LIFESTYLE					
UNI EN 14411_G GRUPPO Bla					
CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERÍSTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTOD DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MABEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TÍPICOS MEDIOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGESEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СРАВКИ
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Widerstandsfähigkeit Temperaturschwankungen Résistance aux chocs thermiques Resistencia al choque térmico Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545_9		Resiste Resists Widersteht Résiste Resiste Стойкий	Metodo di prova disponibile Test method available Verfügbare Prüfmethode Méthode de contrôle disponible Metodo de control disponible Возможный метод испытания	UNI EN 14411-G
Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal expansion Linearer Wärmeausdehnungs-Koeffizient Coefficient linéaire de dilatation thermique Coeficiente de dilatación térmica lineal Кoeffициент линейного теплового расширения	ISO 10545_8	MK ⁻¹	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Metodo di prova disponibile Test method available Verfügbare Prüfmethode Méthode de contrôle disponible Metodo de control disponible Возможный метод испытания	UNI EN 14411-G
Resistenza alle macchie Resistance to staining Beständigkeit gegen Fleckenbildner Résistance aux produits tachants Resistencia a las manchas Стойкость к пятнообразованию NATURALE	ISO 10545_14		Classe 5 Class 5 Klasse 5 Classe 5 Categoria 5 Класс 5	Metodo di prova disponibile Test method available Verfügbare Prüfmethode Méthode de contrôle disponible Metodo de control disponible Возможный метод испытания	UNI EN 14411-G
Resistenza alle macchie Resistance to staining Beständigkeit gegen Fleckenbildner Résistance aux produits tachants Resistencia a las manchas Стойкость к пятнообразованию LUX	ISO 10545_14		Classe 5 Class 5 Klasse 5 Classe 5 Categoria 5 Класс 5	Classe 3 minimo Class 3 inimum Mind. Klasse 3 Classe 3 minimum Categoria 3 minimo минимум класс 3	UNI EN 14411-G
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e sali per piscina Resistance to chemicals for household use and swimming pool salts Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Zusätze für Schwimmbäder Résistance aux produits chimiques d'usage domestique et sels pour piscine Resistencia a los productos químicos para uso doméstico y sales para piscina Устойчивость к бытовым химическим средствам и солям для бассейнов	ISO 10545_13		UA NATURALE GA LUX	UB minimo / UB minimum UB minimum / UB minimum UB minimo / Минимальный UB GB minimo / GB minimum GB minimum / GB minimum GB minimo / Минимальный GB	UNI EN 14411-G
Resistenza agli acidi e alle basi Resistance to acids and bases Säure- und Laugenfestigkeit Résistance aux acides et aux bases Resistencia a los ácidos y a las bases Стойкость к кислотам и щелочам	ISO 10545_13		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Come indicato dal produttore As indicated by manufacturer Wie vom Hersteller angegeben Comme indiqué par le producteur En base a las instrucciones del productor Как заявлено изготовителем	UNI EN 14411-G
Resistenza dei colori alla luce Colour resistance to light exposure Farblichkeit unter Lichteinfluss Résistance des couleurs à la lumière Resistencia de los colores a la exposición de la luz Светостойкость цветов	DIN 51094		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	
Resistenza allo scivolamento Skid resistance Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию NATURALE	RAMP METHOD		R10	da R9 a R13 from R9 to R13 von R9 bis R13 de R9 à R13 de R9 a R13 от R9 до R13	DIN 51130 BRG 181*
Resistenza allo scivolamento Skid resistance Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию NATURALE	RAMP METHOD		A	da A a C from A to C von A bis C de A à C de A a C от A до C	DIN 51097 GUV 26.17**
Resistenza allo scivolamento Skid resistance Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию NATURALE	Pendulum		classe 1 class 1 klasse 1 classe 1 categoria 1 класс 1	Rd ≤ 15 classe 0 15 < Rd ≤ 35 classe 1 35 < Rd ≤ 45 classe 2 Rd > 45 classe 3	ENV12633 BOE N°74 del 2006
Coefficiente di attrito medio Mean coefficient of friction Mittlerer Reibungskoeffizient Coefficient de roce medio Средний коэффициент трения NATURALE	B.C.R.		μ > 0,40	μ > 0,40	D.M. N°236 14/6/1989

* Pavimentazioni di ambienti lavorativi e zone operative con superfici sdrucciolevoli. - Flooring of work environments and operating areas with slippery surface. - Bodenbeläge für Arbeitsräume und Arbeitsbereiche mit Rutschgefahr.

- Sols de locaux industriels et de zones de travail à surfaces dérapantes. - Pavimentaciones de zonas de trabajo y operativas con superficies resbaladizas. - Poles in рабочих помещениях и рабочих зонах со скользкими поверхностями.

** Pavimentazioni per zone bagnate con calpestio a piedi scalzi. - Flooring for wet areas to be walked on barefoot. - Bodenbeläge in nassbelasteten Barfußbereichen. - Sols pour zones mouillées avec piétinement pieds nus. - Pavimentaciones para zonas mojadas donde se camina con pies descalzos. - Poles для влажных зон, предназначенные для хождения по ним босиком.

LIFESTYLE

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH/CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

D

Materiali consigliati solo per bagni e camere da letto di abitazioni; ogni abrasione deve essere evitata. / Tiles suitable only for bathrooms and bedrooms; any type of abrasion must be avoided. / Nur für Bäder und Schlafzimmer des Wohnbereichs empfohlen; jeder Abrieb muss vermieden werden. / Carreaux conseillés uniquement pour salles de bains et chambres à coucher; éviter tout type d'abrasion. / Materiales aconsejados solamente para baños y dormitorios de viviendas; se debe evitar toda abrasión. / Материалы рекомендуются только для ваннных комнат и спален жилых помещений. Следует избегать какого бы то ни было абразивного воздействия.

E

Materiali consigliati per tutti i locali di un'abitazione, con esclusione dell'ingresso e della cucina; deboli sollecitazioni all'abrasione. / Tiles suitable for all rooms of a house except the entrance hall and the kitchen; low stress abrasive wear. / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, mit Ausschluss von Dielen und Küchen; leichte Abriebbeanspruchung. / Carreaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison, excepté le vestibule et la cuisine; abrasion sous contraintes faibles. / Materiales aconsejados para todas las habitaciones de una vivienda excluyendo el vestíbulo y la cocina; atenuada exposición a la abrasión. / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, кроме прихожей и кухни. Небольшое абразивное воздействие.

F

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione. / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear. / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung. / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillasons. Abrasion sous contraintes moyennes. / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión. / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие.

G

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero. / Tiles suitable for rooms with mean-heavy traffic, such as: cottages, low traffic commercial buildings. / Für Räume mit mittelstarker Beanspruchung wie: Einfamilienhäuser, Geschäfte mit niedriger Begehfrequenz. / Matériaux conseillés pour des locaux soumis à des contraintes de moyennes à fortes comme: pavillons, espaces commerciaux à trafic léger. / Materiales aconsejados para locales sometidos a esfuerzos medio-pesados como: casas unifamiliares, actividades comerciales con tránsito limitado. / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, не подверженных сильному абразивному воздействию.

H

Materiali consigliati per sollecitazioni relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti. / Tiles suitable for heavily stressed rooms even not protected against scratching. / Für Räume mit relativ starker Begehfrequenz auch unter kratzender Beanspruchung. / Matériaux conseillés pour contraintes relativement fortes dans des endroits non protégés contre les agents abrasifs. / Materiales aconsejados para locales sometidos a esfuerzos pesados, incluso en lugares sin protección contra agentes abrasivos. / Материалы рекомендованы для использования также и в незащищенных от абразивных элементов помещениях.

VARIAZIONI DI TONO / COLOUR VARIATIONS / ÄNDERUNGEN DES FARBTONS / VARIATIONS DE TON / VARIACIONES DE TONALIDAD / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V1

Piastrelle a tono uniforme / Uniform colour tiles / Fliesen mit gleichmäßigem Farbton / Carreaux de couleur uniforme / Azulejos de tonalidad uniforme / плитка с однородным оттенком

V2

Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno / Tiles with slight colour and design variations / Fliesen mit einer leichten Änderung des Farbtons und des Musters / Carreaux avec une légère variation de ton et de motif / Azulejos con ligera variación de tonalidad y diseño / плитка с легким изменением оттенка и рисунка

V3

Piastrelle con media variazione di tono e disegno / Tiles with medium colour and design variations / Fliesen mit einer mittelmäßigen Änderung des Farbtons und des Musters / Carreaux avec une variation moyenne de ton et de motif / Azulejos con variación mediana de tonalidad y diseño / плитка с изменением оттенка и рисунка средней степени

V4

Piastrelle con variazione random di tono e disegno / Tiles with random colour and design variations / Fliesen mit einer zufälligen Änderung des Farbtons und des Musters / Carreaux avec une variation casuelle de ton et de motif / Azulejos con variación aleatoria de tonalidad y diseño / плитка со случайным изменением оттенка и рисунка

PROJECT
Marketing Ragno

AD & GRAPHIC DESIGN
Ikos

STYLING
Monti studio

PHOTO
Raffaello De Vito

PRINT
Litographic Group

THANKS TO
Cappellini
Buffetti - Como
De Padova
Deroma - Vasi
Futura
Hatria
Matteo Costa - Como
Ponsi Rubinetteria
Targetti

RAGNO 

Marazzi Group S.p.A. Telefono
+39 059 384 111
Fax
+39 059 384 303

Viale Virgilio 30 info@ragno.it
41123 Modena www.ragno.it
Italia